

folkBALTICA Pressemitteilung vom 01. September 2021

Der dänische Musiker, Komponist und Dirigent Harald Haugaard, seit 2012 künstlerischer Leiter des folkBALTICA Festivals, verlängert seinen Vertrag um drei Jahre bis zum 30.06.2024. „Harald Haugaard hat das Festival in den letzten Jahren thematisch und geografisch weiterentwickelt und es zu einem der führenden Folkfestivals in Europa gemacht. Viele neue Ideen und Pläne für 2020 und 2021 konnten pandemiebedingt nicht realisiert werden, so dass wir uns sehr freuen, dass Harald Haugaard mit dem Festival unter vollen Segeln weiter auf zu neuen Ufern fährt“, erklärt Torge Korff, Vorsitzender von folkBALTICA e.V.

In die Zeit von Harald Haugaards bisheriger künstlerischer Leitung fiel unter anderem der Aufbau des folkBALTICA Ensembles, in dem junge Menschen aus Dänemark und Deutschland unter seiner Leitung gemeinsam musizieren und die Möglichkeit bekommen, den weiteren beruflichen Weg im Bereich der Musik vorzubereiten. 2018 gründete er im Rahmen des Europäischen Kulturerbejahres das Sharing Heritage Love Tree Ensemble mit Musiker*innen aus ganz Europa und für das 100jährige Jubiläum der Volksabstimmung von 1920 im deutsch-dänischen Grenzland initiierte er das Grenzenlos Ensemble, das nun im September 2021 auftreten wird.

Harald Haugaard blickt sehr optimistisch auf die Entwicklungsmöglichkeiten des Festivals: „Musik ist für mich eine der wichtigsten Ausdrucksformen und stärksten Sprachen. Im besten Fall schafft sie Gemeinschaft und Identität. Es ist folkBALTICAs Aufgabe, auf bestmögliche Weise der Musik Raum zu geben. folkBALTICA ist ein dynamisches Festival, das sich bis zu der durch die Pandemie erzwungenen Pause sehr stark entwickelt hatte. Ich freue mich darauf, diese Entwicklung wieder aufzunehmen und zusammen mit dem unvergleichlichen folkBALTICA-Team alle Möglichkeiten in den kommenden Jahren auszuschöpfen“.